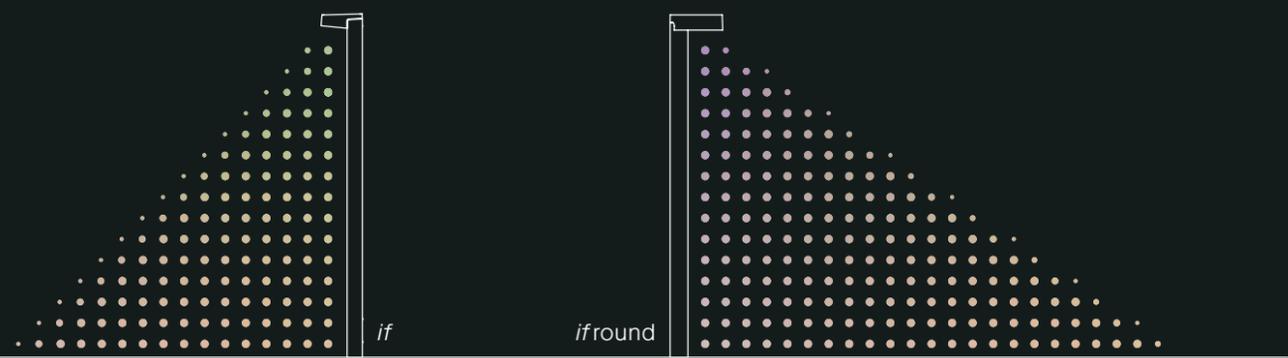
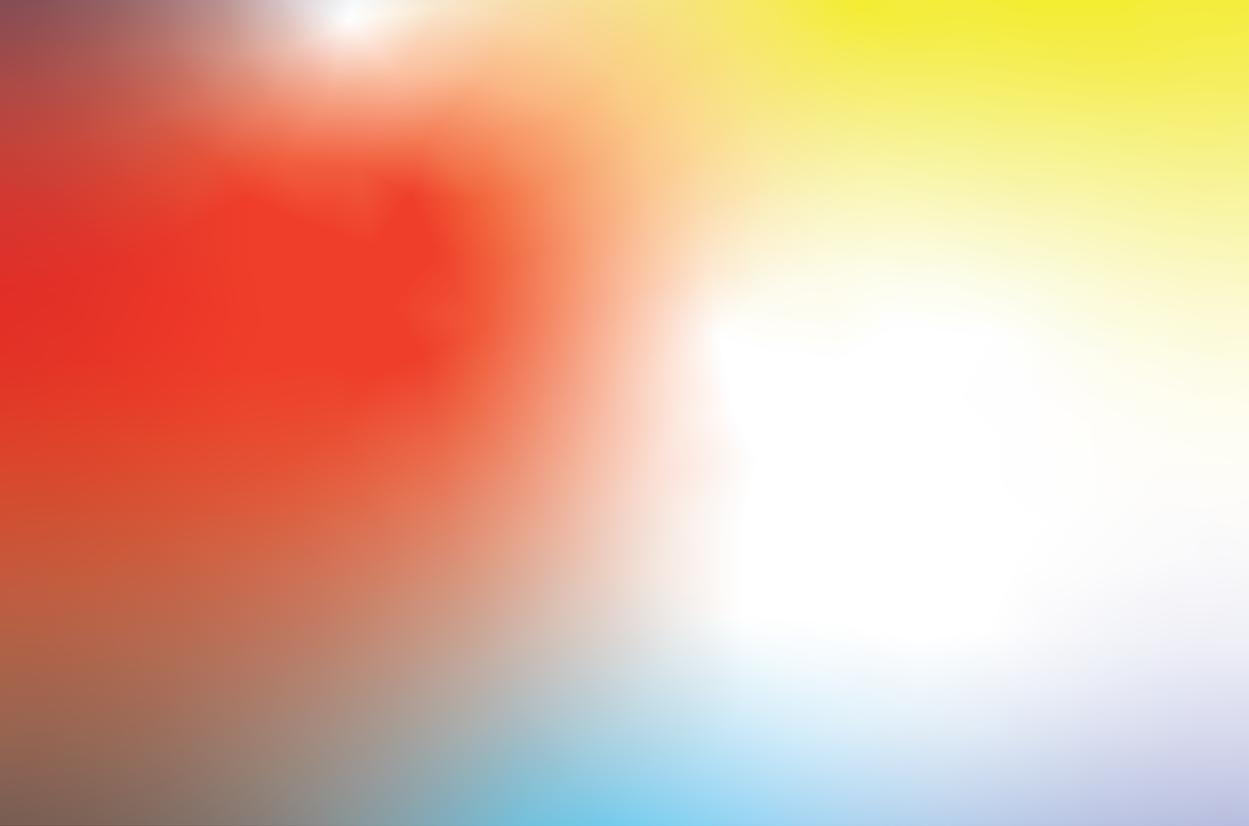


e w o

if...





Licht verändert die Qualität des Raums.

Es hängt vom Licht ab, wie der Mensch seine Umgebung erfährt. Die Natur ist dafür beispielhaft: Während an grauen Tagen die Umgebung trist wirken kann, verhilft die Sonne den gleichen Ecken zu neuer Strahlkraft.

Im Übergang zur Nacht bringt die künstliche Beleuchtung öffentliche Räume zum Leuchten. Sie soll Plätze, Wege und Grundstücke erschließen und aus dunklen Ecken strahlende machen. Für uns bedeutet das, die von der Natur gelernten Lichtsituationen in die von unseren Leuchten erzeugte Lichtstimmungen und Szenen zu übersetzen.

Sehen und gesehen werden.

Im Bereich der Wahrnehmung wollen wir mit gezielter Lichtformung diejenigen Bereiche beleuchten, die für Orientierung und Sicherheit entscheidend sind. Daneben geht es auch um die Qualität des Stadtbildes und die Identität eines Ortes. Beides lässt sich beeinflussen, indem bestimmte Bereiche beleuchtet und andere nicht beleuchtet werden. Mit unseren Werkzeugen hat der Planer alle Freiheiten:

Shape of Light ermöglicht es als Herzstück der Leuchte, die Lichtlenkung noch präziser zu beherrschen und das Licht mit unseren Optiken individuell anzupassen.

Body of Light beschreibt die Haut der Leuchte, also das Gehäuse, das – bis hin zur gänzlich individuellen Gestaltung – in unterschiedlichen Formen, Farben und Designvarianten erhältlich ist.

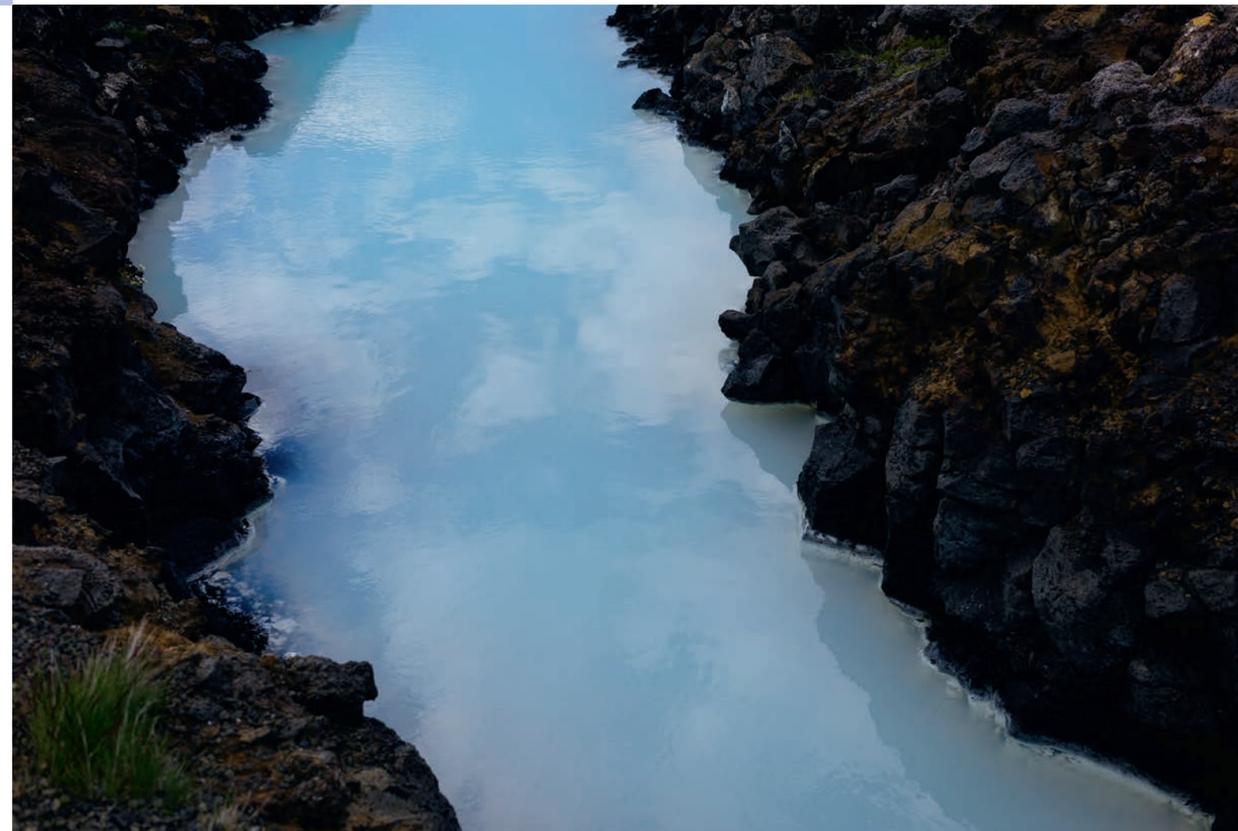
Intelligence of Light umfasst die Kommunikationstechnologien, welche die Steuerung von Licht mit Soft- und Hardware ermöglichen. Mit dem eigens von uns gegründeten Start-up *connex* arbeiten wir daran, die immer wichtiger werdende Einbindung in das Internet of Things (IoT) weiter voranzutreiben.



Licht wirkt.

Licht ist für den Menschen ein lebensnotwendiges Medium. Es macht unsere Umgebung sichtbar. Indem Licht die Atmosphäre spürbar verbessert, wirkt es sich auch auf das Wohlbefinden des Menschen aus.

Licht ist Quelle und Medium zugleich. Und in diesen Funktionen beeinflusst es unser Leben auf ganz unterschiedlichen Ebenen. Auch weil es Auswirkungen auf die Umwelt, den Raum und das unmittelbare Erleben hat. Mit Hilfe unserer Leuchten erzielen wir all diese Effekte. Ein Vorgang, den wir *Mastering Light* nennen.



»What *if*« — was wäre wenn?

Das Künstlerduo beierle.goerlich erforscht mit Fotografien und Installationen die Verwandlung von Orten durch Licht in phantastische Szenerien. Dabei tauschen Protagonisten und Statisten die Plätze. *if* wirkt sich durch sein Licht verändernd auf diese Szenerie aus. So wird aus einer Lichtung eine Stätte und damit eine Welt, in welcher der Phantasie keine Grenzen gesetzt sind. Ein Ort also, an dem weitere Ereignisse folgen könnten, wenn ...

if ...



Der Fotograf Edward Beierle und die Künstlerin Jutta Görlich arbeiten als beierle.goerlich für ihre Projekte meist nahe an der Architektur; an Orten, die sich in Transformation befinden und die so neue Nutzungsspielräume erhalten. Für ewo produzierte das Künstlerduo eine Serie von Produktfotos für die Pollerleuchte *if*.



Obwohl *if* ihr Einsatzgebiet auch im ganz klassischen architektonischen Kontext finden wird, entschieden sich beierle.goerlich dafür, keine Gebäude abzubilden. Stattdessen verlagerten sie typische Garten-Aktivitäten wie Rasenmähen, Grillen oder die Blumenpflege aus der Kulturlandschaft heraus in den Wald. Auf den surrealistischen Bildern, die im Morgengrauen oder der Abenddämmerung eingefangen wurden, stehen Protagonisten beziehungslos nebeneinander: Die Schwarze Frau – eine wiederkehrende Figur in der Arbeit von beierle.goerlich – und ihr Tun werden von umstehenden Tieren nüchtern beobachtet. Wie jene ist *if* ein zurückhaltender Zeuge, der mit seinem Licht das Moment der Inszenierung inmitten des Bayerischen Waldes gleichzeitig verstärkt.





if — Das Lichtinstrument für Wege, Gärten und Plätze

Geht es um Atmosphäre, ist unsere Pollerleuchte *if* das präzise Lichtinstrument für Wege, Gärten und Plätze im architektonisch gestalteten Umfeld. Ob für den öffentlichen Raum, private Gärten, Wohnanlagen oder Hotels: Gebündelt in einem eleganten Gehäuse, das durch seine klare und dezente Form besticht, verbirgt sich die innovative Technologie von ewo. Mit einem Kopf, der nicht größer als ein Handteller ist, vereinen sich Intelligenz und Ästhetik bei *if* zu einer überraschend flexiblen und effizienten Lichtlösung.



ifround — Eleganz auf schmalem Fuß

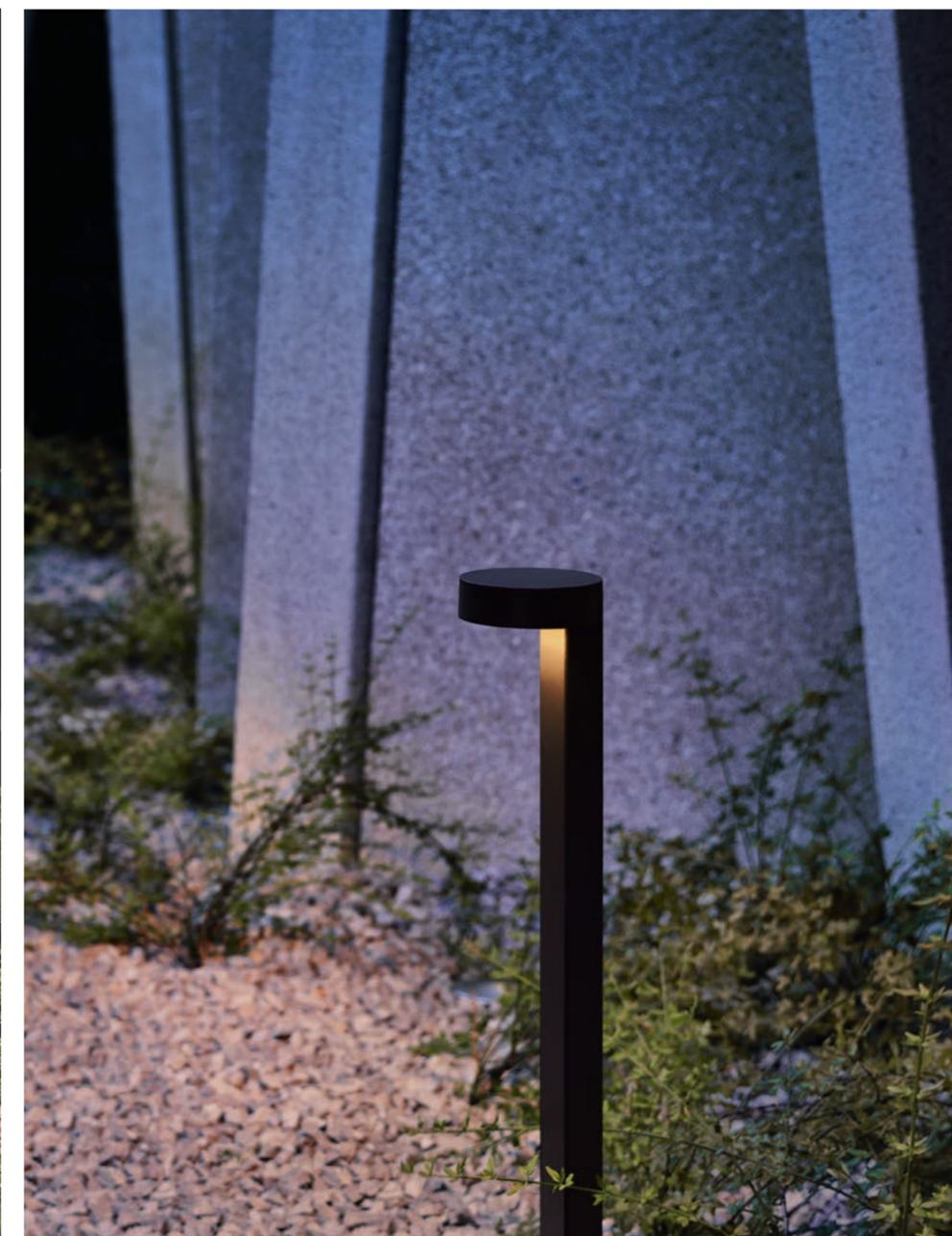
Mit *ifround* wird die Produktfamilie *if* um eine gestalterische und technische Variante erweitert. Ein verbindendes Detail macht die Leuchte unübersehbar zu einem Teil der *if*-Produktfamilie: die Fuge zwischen Schaft und Kopf. *ifround* besteht dadurch, dass der Leuchtenkopf diverse Lichteinheiten der A-Serie aufnehmen kann. Das eröffnet Planern den ganzen Baukasten unserer Lightshaping-Technologie mit symmetrischen und asymmetrischen Lichtverteilungen bis hin zur individuellen Lichtform.



ifround — rund um Architektur

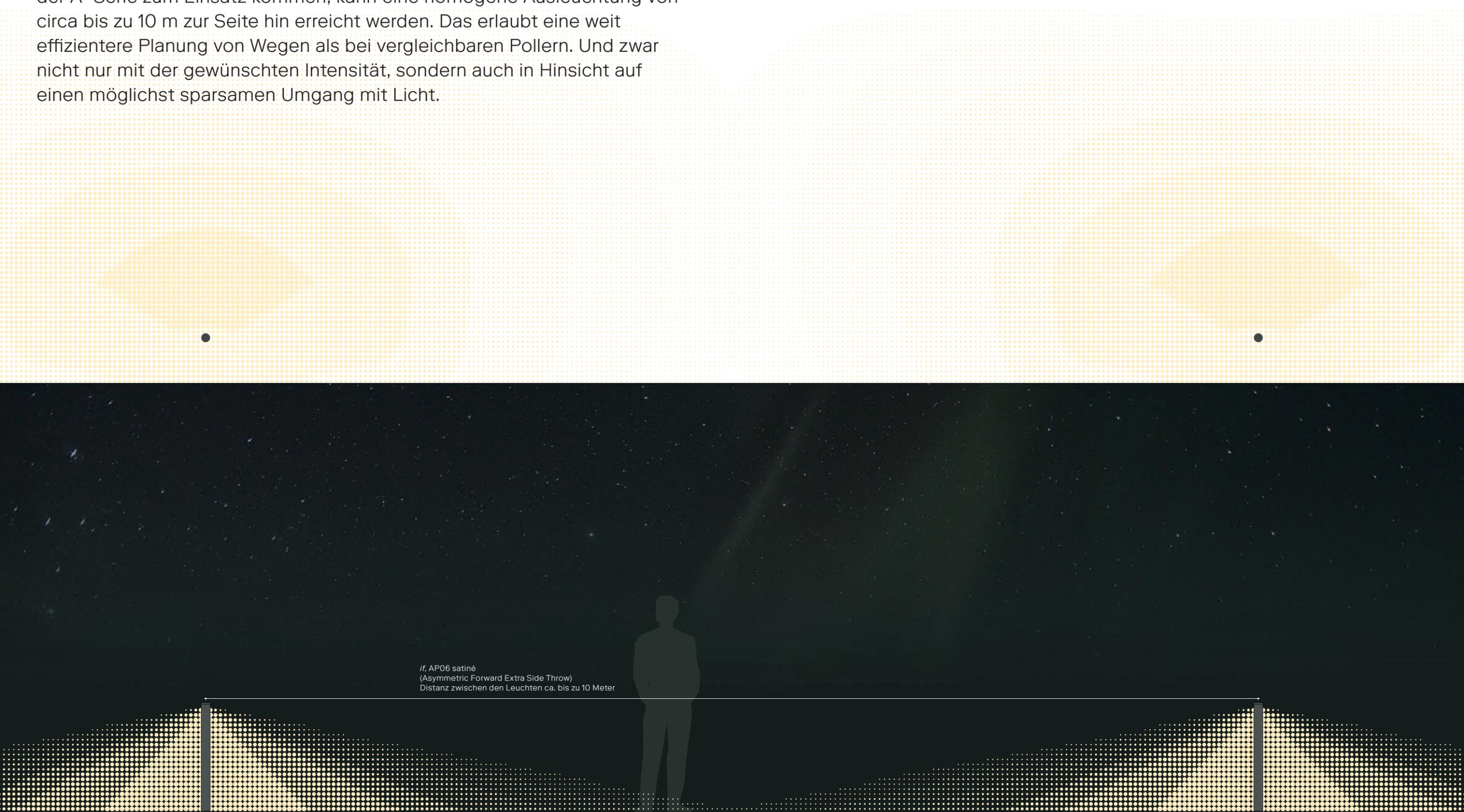
Als elegante Fortführung der *if* Pollerleuchte lässt sich die *ifround* mit ihrer schlanken Form unaufdringlich in jede Umgebung integrieren. Ob in privaten Gärten oder auf Wegen, in Wohngebieten oder Hotels: mit ihrer homogenen Ausleuchtung wird *ifround* stets den hohen Ansprüchen von Bauherren, Architekten und Planern gerecht. Zumal sie auch als wandmontierte Ausführung erhältlich ist, wodurch sich ihr Einsatzspektrum auch am Gebäude formschlüssig erweitern lässt. Im öffentlichen Raum schließlich erlaubt *ifround* eine hochwertige und feinfühlig Inszenierung mit atmosphärischer Dramaturgie.

Hannes Wohlgemuth : »Als ausgebildeter Architekt liegen mir gebäudenah Produkte immer besonders am Herzen. Die *ifround* zeichnet sich durch seine schlichte Geometrie aus. Einfach und doch unverwechselbar.«



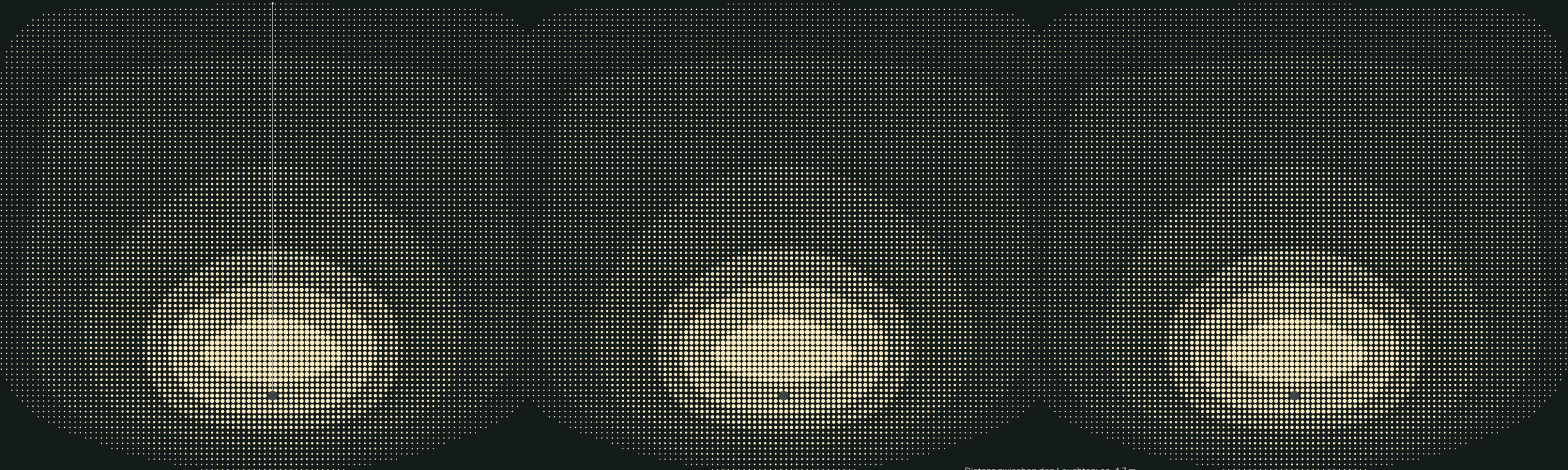
Leuchtweite — konkurrenzlose Effizienz

Indem bei den Pollerleuchten unter anderem asymmetrische Linsen aus der A-Serie zum Einsatz kommen, kann eine homogene Ausleuchtung von circa bis zu 10 m zur Seite hin erreicht werden. Das erlaubt eine weit effizientere Planung von Wegen als bei vergleichbaren Pollern. Und zwar nicht nur mit der gewünschten Intensität, sondern auch in Hinsicht auf einen möglichst sparsamen Umgang mit Licht.



AP07 (Asymmetric Extra Forward), *if*round

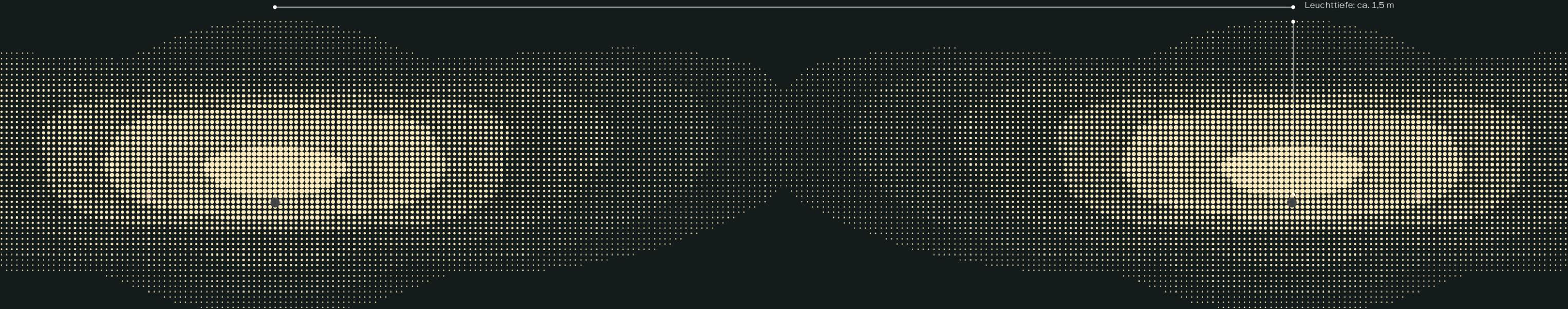
Leuchttiefe: ca. 3 m



Distanz zwischen den Leuchten: ca. 4,7 m

AS06 satiné (Asymmetric Extra Side Throw), *if*

Distanz zwischen den Leuchten: ca. 10 m



Leuchttiefe: ca. 1,5 m

Body of Light — ein integrativer Prozess

»Unsere Motivation war es, eine schlichte Pollerleuchte zu entwickeln, die sich dank ihrer schlanken Eleganz unaufdringlich in jede Umgebung integrieren lässt. Gestalterisch harmonisiert *if*round Gegensätze: weiche Radien in der Vertikalen und klare Kanten in der Horizontalen.«

— Moritz Kessler, Produktdesigner

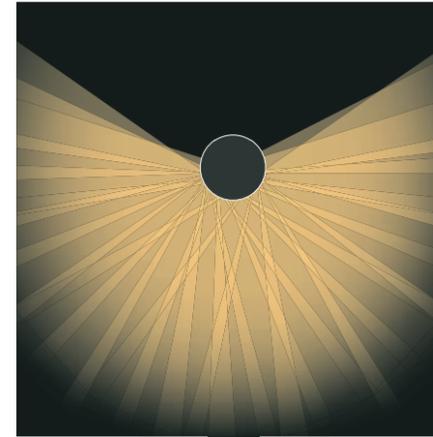


»Das Gehäuse verbindet Schaft und Kopf über eine Fuge als sehr natürlich wirkendes verbindendes Detail. *if* ist in ihrer Form und Konstruktion kompromisslos.«

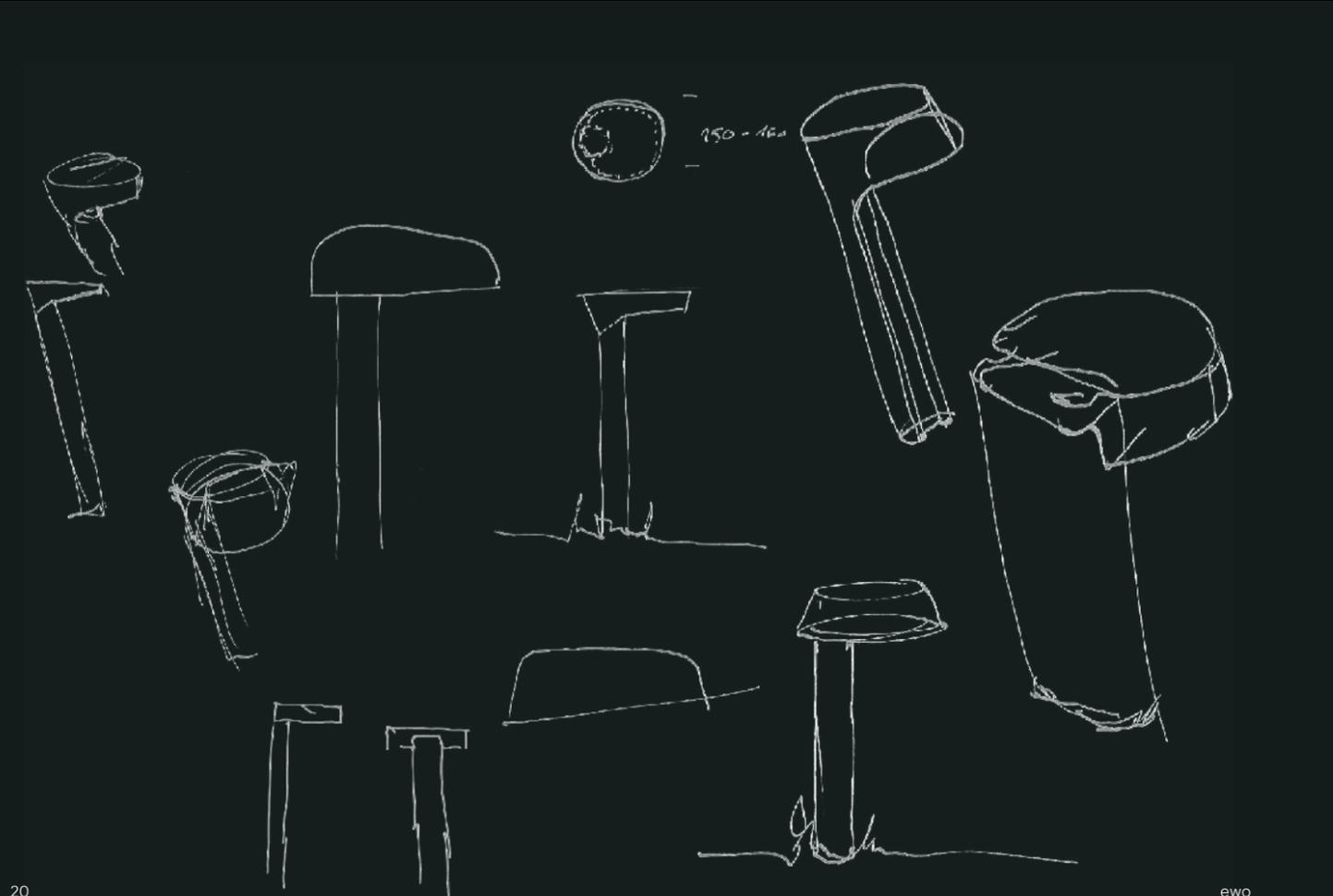
Lichtspiele

»Für die Wege, die die Gäste zu ihren Villen führen, entwarfen wir eine perforierte Variante des *if*round, die in der ansonsten spärlich beleuchteten Landschaft für eine markante und einladende Präsenz sorgt. Die daraus entstandene Leuchtkraft erinnert an eine Sammlung von Laternen, die den Weg nach Hause weisen.«

— The Flaming Beacon, Lighting Designers



Der spielerische Effekt der perforierten Blende. Ein ewoIndividual-Projekt für Park Hyatt Maldives Hadahaa und The Ritz Carlton Maldives, Fari Islands.



if

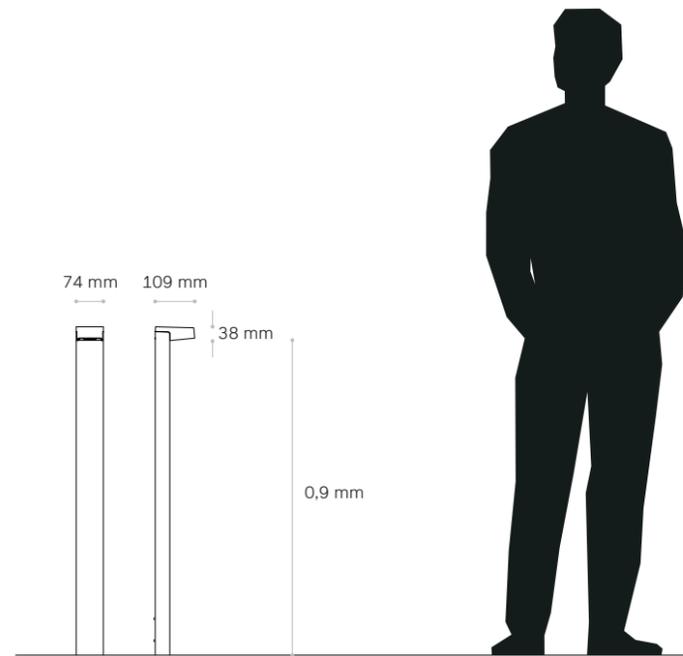
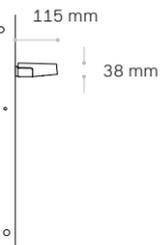
Modell	if	if-W
LPH [m]²	0,9	-
max. Gewicht [kg]	2,5	0,5
Lichtstrom [lm]	280-350	280-350
Leistung [W]	5	5

1) Andere LPH auf Anfrage IP65/IP22 RoHS IK05   

- Aufnahme von 1 Lichteinheit, 4 LEDs
- Elektronische Betriebseinheit integriert
- Linsenoptik aus PMMA
- Leuchte aus Aluminium
- Oberfläche: Polyester-pulverbeschichtet, Silbergrau (RAL 9007/DB 702), weitere Farben auf Anfrage



RAL 9006 / DB 701 Weißaluminium
RAL 9007 / DB 702 Silbergrau
DB 703 Anthrazit



ifround

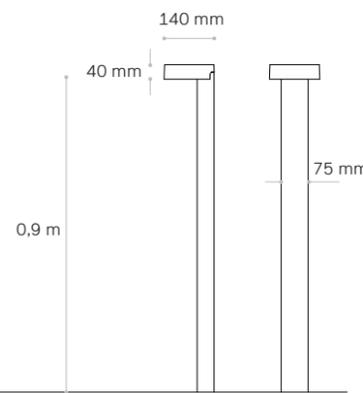
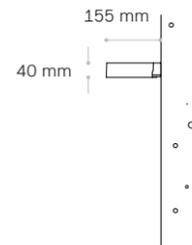
Modell	ifround	ifround-W
LPH [m]²	0,9	-
max. Gewicht [kg]	3,0	0,8
Lichtstrom [lm]	190-730	190-730
Leistung [W]	2,5-7,0	2,5-7,0

1) Andere LPH auf Anfrage IP65 RoHS IK08   

- Aufnahme von 1 Lichteinheit, 4 LEDs
- Elektronische Betriebseinheit integriert
- Leuchtenabdeckung aus Einscheibensicherheitsglas (ESG), satiniert
- Linsenoptik aus PMMA
- Leuchte aus Aluminium
- Oberfläche: Polyester-pulverbeschichtet, Silbergrau (RAL 9007/DB 702), weitere Farben auf Anfrage



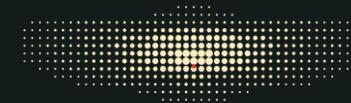
RAL 9006 / DB 701 Weißaluminium
RAL 9007 / DB 702 Silbergrau
DB 703 Anthrazit



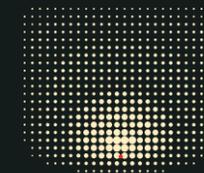
Lichtverteilungen if



AP06 satiné (Tilt 5,5°)
Asymmetric Forward Extra Side Throw

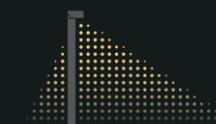


AS06 satiné (Tilt 5,5°)
Asymmetric Side Throw



AP05 satiné (Tilt 5,5°)
Asymmetric Extra Forward

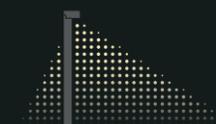
Lichtfarben if / ifround



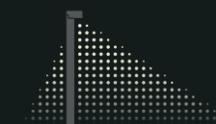
2.200 K
CRI ≥ 70



2.700 K
CRI ≥ 70



3.000 K
CRI ≥ 80



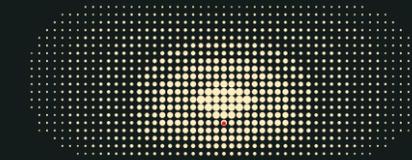
4.000 K
CRI ≥ 70

CRI ≥ 80 und weitere Farbwiedergabeindexe auf Anfrage

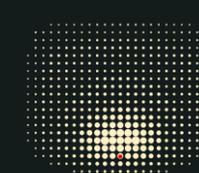
Lichtverteilungen ifround



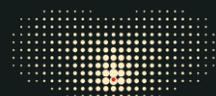
AH02
Symmetric Wide Flood



AP06
Asymmetric Forward Extra Side Throw



AP07
Asymmetric Extra Forward



AS07
Asymmetric Side Throw



Unternehmenssitz	Kurtatsch im Raum Bozen in Südtirol, Italien
Niederlassungen	Österreich, Deutschland und Italien
	Zahlreiche internationale Partner
Anzahl der Mitarbeiter	> 100
Geschäftsführung	Hannes Wohlgemuth

Persönlicher Kontakt ist der Schlüssel unserer Unternehmensphilosophie, denn uns ist bewusst, dass besondere Beleuchtungsprojekte nach einem unmittelbaren Austausch verlangen.

Unser Expertenteam berät Sie gern; rufen Sie uns einfach an.

Möchten Sie zwischendurch über Neuigkeiten informiert bleiben?
Auf unserer Webseite und unseren Social Media Kanälen halten wir Sie auf dem Laufenden: ewo.com

ewo srl/GmbH	Instagram (ewolighting)
Via dell'Adige/Etschweg 15	LinkedIn (ewo srl/GmbH)
IT-39040 Cortaccia/Kurtatsch BZ	Facebook (ewo.lighting)
+39 0471 623 087	YouTube (ewo)
mail@ewo.com	
ewo.com	

ewo Deutschland GmbH	ewo Austria GmbH
Gotzinger Straße 8	Grabenweg 3
DE-81371 München	AT-6020 Innsbruck
+49 (0)89 5203 0729	+43 (0)650 3064 799
germany@ewo.com	austria@ewo.com

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

ewo	
if / ifround:	1. Auflage, Februar 2021
Copyright:	©ewo srl/GmbH
Konzept/Design:	Designbuero Josef Grillmeier
Texte/Lektorat:	Christopher Büchele
Fotografen:	beierle.goerlich
Fotografien:	Josef Grillmeier (U4, S. 5), ewo (S. 14,15), ESA/NASA (S. 17), Maramo Films (S. 10-13), Domenico Palma (S. 21)
Projektleitung:	Anabel Nächt
Druck:	Longo AG, Johann Kravogl Straße 7, IT-39100 Bozen

